

Redes y agremiaciones a las cuales pertenece la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango.

Red, agremiación u asociación	Descripción	Contacto
Grupo G7 + D	Grupo de Instituciones de Educación Superior que se han unido para compartir servicios y aprovechar las sinergias. Las IES antioqueñas que pertenecen a dicho son: Politécnico Jaime Isaza Cadavid, Tecnológico de Antioquia, la Escuela Superior Tecnológica Artes Débora Arango, la Institución Universitaria de Envigado, el Instituto Tecnológico Metropolitano -ITM, el Colegio Mayor de Antioquia, el Pascual Bravo y la Institución Universitaria Digital de Antioquia	No aplica
REDCOLSI	La Fundación Red Colombiana de Semilleros de Investigación RedCOLSI, Es una entidad sin ánimo de lucro, de carácter civil, de interés colectivo cuya duración es de término indefinido. RedCOLSI, es la expresión de un movimiento científico de cobertura nacional integrado principalmente por estudiantes de educación superior que tratan de dar cuerpo al proceso de formación de una cultura científica para todo el país. A este proceso también se han venido vinculando estudiantes y docentes provenientes de la Educación Básica	https://www.redcolsi.org/
REDTTU	La REDTTU es una Red Colombiana de colaboración entre Instituciones de Educación Superior, de carácter técnicas profesionales, tecnológicas y universitarias públicas –ITTU– que busca fortalecer la Educación Técnica Profesional y Tecnológica, como eje fundamental de la competitividad y el desarrollo del país. La REDTTU es una entidad de	http://www.redttu.edu.co/es/nosotros/

	derecho privado sin ánimo de lucro, de carácter gremial y académico, con Personería Jurídica No. S0037197 del 11 de junio de 2010 expedida por la Alcaldía Mayor de Bogotá. NIT: 900.363.070-8	
CTEi	El Consejo Municipal de Ciencia, Tecnología e Innovación tiene por objetivo Definir líneas de acción para los próximos 10 años en materia de Ciencia, Tecnología e Innovación con el fin de impulsar el desarrollo económico en el municipio de Envigado. Está compuesto por: Secretaría de Desarrollo Económico, Institución Universitaria de Envigado, Centro de Formación Integral para el Trabajo, Escuela Superior Tecnológico de Artes Débora Arango.	https://www.envigado.gov.co/#/inicio
ACORDEMUS	Es una asociación que realiza intercambios musicales, académicos y administrativos, con el fin de fortalecer los procesos musicales y artísticos del país. La Asociación Colombiana de Organizaciones Escuelas de Música – Acordemus, está conformada por las Corporaciones Escuelas de Música de los municipios de Ciudad Bolívar, Jardín, Concordia, Sonsón (Antioquia) y Apia, Balboa, Santuario y Artecoop (Risaralda)	https://acordemus.wixsite.com/misitio/acordemus-1
ACOFARTES	Comunidad académica que propenda por la calidad de las actividades de docencia, investigación, creación, extensión y gestión, en la cual se articulen y participen facultades, escuelas, institutos, departamentos, conservatorios, programas de educación superior en artes y afines, con el fin de fomentar el desarrollo del arte, la educación en arte y la cultura nacional.	https://acofartes.com.co/
RED LATINOAMERICANA DE INVESTIGACIÓN EN ARTES ILIA	El Instituto Latinoamericano de Investigación en Artes, ILIA, es un dispositivo creado por la Universidad de las Artes, para establecer capacidades de producción de conocimiento en cultura y artes, con una fuerte	http://ilia.uartes.edu.ec/

	vocación de trabajo en red internacional.	
MAAD-RED	La mesa de las artes, MAAD RED Nodo Antioquia, se constituye con un grupo de docentes investigadores en artes, quienes realizan un aporte a la consolidación de los procesos de formación, evaluación y metodologías en aspectos de formación y evaluación para la Investigación Creación y la producción artística, con el fin de identificar criterios que permitan la reflexión de las artes en el marco y contexto de la RED COLOMBIANA DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN REDCOLSI.	http://deboraarango.edu.co/maad-red/
Red de Escuelas de Teatro (RET)	La Red de escuelas de teatro - Ret - es una organización académica que reúne a instituciones de educación superior que ofrecen programas acreditados en el área de las artes escénicas e instituciones que brindan formación teatral en cualquiera de sus modalidades, reconocidas por su calidad y compromiso en la formación académica y comunitaria del teatro. Somos parte de la Network for Higher education in the Performing Arts del ITI-UNESCO desde el 2017.	https://www.retcolombia.org/
Red Colombiana de Instituciones en Educación Superior de Gestión Cultural y Artística	La Red Colombiana de Instituciones en Educación Superior de Gestión Cultural y Artística es una red de colaboración colombiana que cuenta con 11 instituciones de educación superior que ofrecen programas de gestión Cultural y entre las cuales se encuentra la Universidad Nacional de Colombia, la Universidad Javeriana, Universidad Sergio Arboleda, Universidad Externado de Colombia, Universidad Tecnológica de Bolívar, Universidad del Rosario, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Universidad Ean, Universidad de Antioquía, Universidad Distrital y la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango que se encuentra en proceso de adhesión.	https://www.facebook.com/Red-IES-en-Gesti%C3%B3n-cultural-y-art%C3%ADstica-100382405182046/?ref=page_internal

<p>Red de Investigación De y Desde los Cuerpos</p>	<p>El objetivo de esta Red es promover el intercambio entre investigadores de diversas disciplinas interesados en analizar el rol de las corporalidades y el movimiento en diferentes ámbitos de la vida social. A través de este sitio, buscamos construir tanto un espacio de intercambio académico como un ámbito de difusión más general, que permita alcanzar a un público más amplio interesado en estas temáticas.</p>	<p>https://red.antropologiadelcuerpo.com/</p>
<p>Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (Red CLACSO)</p>	<p>Es una entidad sin fines de lucro que nuclea voluntariamente centros de investigación de ciencias sociales de América Latina y el Caribe y como miembros asociados, a instituciones de investigación, desarrollo y difusión de fuera de la región, interesadas en la producción de las ciencias sociales latinoamericanas. Esta entidad se rige por los presentes estatutos, las disposiciones legales pertinentes y por las normas que sus organismos aprueben. Entre las instituciones pertenecientes a la red, se encuentran varias a nivel nacional e internacional, en donde la Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango se encuentra en proceso de adherirse</p>	<p>https://www.clacso.org/</p>
<p>Nodo de Emprendimiento Creativo y Cultural del Aburrá Sur</p>	<p>El Nodo de Emprendimiento Creativo y Cultural del Aburrá Sur busca potenciar el ecosistema creativo y digital, con el fin de desarrollar, fomentar, incentivar y proteger las industrias creativas y culturales de cada uno de los municipios del Sur del Valle de Aburrá.</p>	<p>No aplica</p>